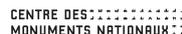


JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE OPÉENNES PATRIMOINE CINE 17-18 SEPT PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ

LANGUEDOC-ROUSSILLON-
MIDI-PYRÉNÉES

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR | #JEP2016



éditorial

© MCC/Didier Plowy



Audrey Azoulay

Ministre de la Culture et de la Communication

Le thème de cette année « Patrimoine et citoyenneté » nous renvoie aux sources même de cette manifestation créée en 1984 : celle d'une appropriation par tous d'un bien commun, d'une histoire commune. Le patrimoine et la citoyenneté sont deux notions dont la jonction raconte notre histoire, notre passé, mais dessine aussi notre présent et notre avenir.

Aussi je me réjouis de ce grand moment de célébration collective que sont les Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 17 et 18 septembre prochains avec plus de 17 000 monuments ouverts au public et plus de 26 000 animations en métropole et dans les outre-mer.

Lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, lieux historiques de sa constitution, lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens : nombreux sont les monuments à visiter ou à revisiter à l'aune de cette notion fondatrice de la République, qu'ils soient habituellement ouverts au public ou qu'ils ne se visitent qu'exceptionnellement lors de ces Journées.

En cette période où l'esprit civique est plus que jamais appelé à se manifester, il importe de rappeler que le patrimoine est à la fois un symbole de la citoyenneté française, et un lieu où elle peut trouver à s'exercer et à se renforcer. La pleine appropriation du patrimoine renforce le lien social. C'est une fierté qui peut aussi servir de ferment au développement économique. Nous pourrions tous dessiner, lors de ces visites, un parcours du patrimoine de la citoyenneté à travers la France et saisir la force de ce lien social qui nous unit tous.

Je remercie les propriétaires publics et privés, les associations et nos partenaires privés, média et institutionnels, qui font le succès de cet événement et vous souhaite de très belles Journées européennes du patrimoine.



Pascal Mailhos

Préfet de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées
Préfet de la Haute-Garonne

Le thème de cette 33^e édition des Journées européennes du patrimoine est consacré aux lieux d'expression de la citoyenneté. Un

thème qui nous unit et nous rassemble tous, autour de la République. Il permettra la découverte ou la redécouverte de lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, de lieux historiques de sa constitution et de lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens.

Les 17 et 18 septembre, plus de 1 300 lieux et monuments de notre nouvelle région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, accueilleront le public, dont près d'une centaine pour la première fois. La thématique de la citoyenneté sera mise à l'honneur dans de nombreux sites. Un grand nombre d'animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui le créent, l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment les préfetures de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées et la direction régionale des affaires culturelles, se sont une nouvelle fois fortement mobilisés pour proposer un programme passionnant. La direction régionale des affaires culturelles vous reçoit au sein de ses locaux : à Toulouse à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, outre les visites du monument, sera présentée une exposition de photographies de l'association Bokeh Maison de la Photo sur la thématique de l'architecture et de la citoyenneté. À Montpellier, des visites guidées des bâtiments seront également proposées, ainsi qu'un atelier jeune public avec un quizz sur la citoyenneté et une conférence sur « les femmes oubliées de l'Histoire » par le collectif H/F.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

Cette brochure numérique a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.
Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.

Coordination : Jackie Estimbre, Nathalie Texier, Clémence Muhr et Laura Trioli avec les contributions de Marie-Emmanuelle Desmoulin et Georges Gonsalves pour les descriptifs de monuments.
Cartes : Véronique Gaudel et Clémence Muhr.

Relecture : Blandine Dubois, Kristell Nerrou et Juliette Cléreaux.
Film sur les fouilles de la place Saint-Sernin à Toulouse : film de Bruno Canredon et Francis Dieulafait (© archéologies 2015) grâce au soutien de la Drac Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.

Drac Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées
Hôtel de Grave
5 rue de la Salle-l'Évêque
34000 Montpellier
Tél. 04 67 02 32 00

Conception : Ogham
Août 2016

Journées européennes du patrimoine : mode d'emploi

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 17 et dimanche 18 septembre 2016 vous offrent la possibilité, en Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, de visiter plus de 1 300 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national "Patrimoine et citoyenneté".

Pour chacun des treize départements de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les modalités de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur les circuits et animations.

De plus, une carte vous permet de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentée dans cette brochure a été arrêtée au 1^{er} juillet 2016. Les erreurs, omissions et changements qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la Direction régionale des affaires culturelles, qui coordonne cette opération nationale.

Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées.

S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible sur :

journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

Le programme régional est consultable sur :

www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrenees

Légendes

-  Protégé au titre des Monuments Historiques
-  Musée de France
-  Maison des Illustres
-  Jardin remarquable
-  Visites organisées par les Villes et Pays d'Art & d'Histoire
-  Patrimoine du XX^e siècle
-  Patrimoine mondial de l'Unesco
- sam Ouvert le samedi
- dim Ouvert le dimanche
- enf. Enfants
- ext. Extérieur seulement
- gr. Groupe
-  Gratuit
-  Payant
- GPS** Gratuit Public Spécifique (personnes en situation de handicap)
- TR** Tarif réduit
- hnc Horaires non communiqués
- tij Toute la journée
-  Monuments ouverts toute l'année ou en saison
-  Monuments ouverts exceptionnellement
-  Monuments participant pour la première fois aux Journées du patrimoine
-  Voir paragraphes Circuits et animations
-  Accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite
-  Accessible en partie aux personnes à mobilité réduite
- Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap**
-  Auditif
-  Mental
-  Moteur
-  Visuel

Gers





● Commune dans laquelle se trouve un édifice, un lieu ou un site participant pour la première fois aux Journées européennes du patrimoine



AUBIET

○ Buste "Togatus", dit Pierre de Saint-Martin ⚡️ ©

Buste sans tête d'époque gallo-romaine. Sam et dim : 10h-19h

○ Église Notre-Dame ©

Construite à partir de 1499, le clocher a été achevé en 1587. Elle a été remaniée au XIX^e siècle. Cloche "La Sourde". Sam et dim : 10h-19h

○ Jardin La Nourrice - Pigeonnier restauré ©

La commune d'Aubiet a souhaité aménager un jardin public familial dans une parcelle de 5 000 m² jouxtant le centre de loisirs en y associant un artiste. Cet aménagement s'inscrit dans le projet « Art et environnement » porté par le Pays Portes de Gascogne et reçoit le soutien du ministère de la Culture et de la Communication au titre de la commande publique. L'objectif de ce projet est d'installer des œuvres en pleine nature ou dans l'espace public afin de créer un parcours d'œuvres ayant pour point commun de se manifester à ciel ouvert, et de faire naître sur la partie orientale du Gers un nouveau centre d'intérêt culturel, touristique,

patrimonial et paysager, en impliquant les acteurs locaux et en reliant l'art et la nature. En réponse à la commande qui lui a été passée, l'artiste, Olivier Nattes, a proposé de s'inspirer du caractère autonome et plastique de la nature pour créer un nouveau type de lieu, un mi-lieu en quelque sorte, dans lequel nature et culture s'associent dans l'objectif de mieux vivre ensemble et de proposer un développement écosophique. Possibilité de rencontrer l'artiste ou des bénévoles. Sam et dim : 10h-19h (inscription recommandée au 06 23 79 69 88 / 07 82 71 01 96)

AUCH

○ Ancienne carrière de Saint-Cricq ©

Carrière de calcaire de 3 ha dont l'exploitation a cessé en 1974. Inscrite au schéma des Espaces naturels sensibles du département, et Zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique. Parcours pédagogique. Visite guidée sam à 14h et 16h (inscription obligatoire, jusqu'au vendredi 16 septembre au 05 62 66 85 77, RV sur le parking du magasin Gifi, chemin de Saint-Cricq)

○ Archives départementales ©

Visite guidée des magasins de conservation, des salles de traitement des documents, des ateliers de numérisation et de restauration-reliure sam à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h (groupes de 25 personnes, inscription au 05 62 67 47 67). Présentation de documents exceptionnels conservés aux archives. Braderie des publications



○ Cathédrale Sainte-Marie



Vitraux réalisés par Arnaut de Moles au début du XVI^e siècle. Chœur composé de 113 stalles sculptées. Orgues de Jean de Joyeuse (1694) et Aristide Cavallé-Coll (1860). Sam : 9h30-18h, dim : 12h-18h



■ Centre Saint-Pierre ♿️ 🗺️ ©

Lieu de création et de transmission mis à la disposition d'associations culturelles par la ville d'Auch. Présentation d'objets de scénographies de la compagnie Clo Lestrade. Sam : 10h-12h, 14h-18h, dim : 10h-12h, 14h-17h



Auch. Stalles de la cathédrale Sainte-Marie © L. Lizet

○ Collège Salinis ♦ ⑥

Collège des Jésuites de 1589 à 1762. La chapelle est construite à partir de 1624 par l'architecte Guillaume Bauduer. Visite guidée de la tour Nostradamus, de la chapelle, de la cour et de l'escalier d'honneur sam à 14h et 15h (inscription obligatoire au 05 42 54 00 30). Présentation de l'ouvrage sur le mémorial du lycée par l'association des anciens élèves

■ Crypte de la cathédrale

Sainte-Marie ♦ ♿ ⑥

Sam: 10h-11h, 15h-16h, dim 15h-16h

■ Cyber-base

(16 bis, rue Rouget-de-Lisle) ⑥ Exposition « Patrimoine, sors de ton ombre ! », photographies réalisées par les habitants du Grand Auch dans le cadre de l'exposition « Vivre les patrimoines. Regards sur les 30 ans du label Villes et Pays d'Art et d'Histoire ». Sam: 13h-18h

○ Hôtel de Ville (salle des Illustres et théâtre à l'italienne) ♦ ♿ ⑥

Construit à l'initiative de l'Intendant d'Étigny, il a été inauguré en 1777. Sam et dim: 10h-12h, 14h-17h, visite guidée sam et dim à 10h, 10h45, 11h30, 14h, 14h45, 15h30 et 16h15

● Maison diocésaine ⑥

Ancien séminaire des XVII^e et XVIII^e siècles, aujourd'hui centre de l'Église catholique. Visite guidée sam à 10h et 14h

■ Memento, espace départemental d'art contemporain (ancien carmel) ♦ ⑥

Avant la Révolution, les Carmélites occupaient le bâtiment. Après 1789, elles achetèrent une maison à laquelle elles annexèrent d'autres bâtiments, dont les deux galeries du cloître et la chapelle. L'édifice n'a subi aucune modification depuis, l'ancienne chapelle a simplement vu son plafond ancien masqué par un plafond moderne. Visite guidée sam et dim à 11h et 15h (inscription recommandée au 05 62 67 40 50)

○ Musée de la Résistance et de la Déportation ⑥

Sam et dim: 14h-17h, visite guidée

○ Musée des Jacobins ♦ ♿ ⑥

Situé dans l'ancien couvent des Jacobins, il possède la seconde

collection d'art précolombien en France après le musée du Quai Branly, ainsi qu'une collection d'arts et traditions populaires en Gascogne au XIX^e siècle. Sam et dim: 10h-12h, 14h-19h. Visite guidée de l'exposition « Cavaglieri, une vie gersoise » sam à 11h et dim à 16h30. Visite guidée de la collection d'art précolombien dim à 11h. Spectacle « Regard sonores » par la compagnie l'Espante sam à 16h30 (réservation recommandée au 05 62 05 74 79). Ateliers créatifs pour les enfants (6 à 12 ans) dim: 15h-18h (places limitées)

○ Office de tourisme du Grand Auch ♿ ⑥

Exposition « La citoyenneté, une mémoire en partage » sam: 9h15-12h15, 14h-18h, dim: 10h-12h30, 15h-17h30. « Auch pendant la Seconde Guerre mondiale », visite guidée sam à 9h30 au départ de l'office de tourisme (durée: 1h15)



○ Préfecture ♦ ⑥

Ancien palais archiépiscopal datant du XVIII^e siècle, dont une grande partie des façades a été refaite au XIX^e, entouré d'un jardin dominant la vallée du Gers. Sam et dim: 14h-18h, visite guidée. Exposition. (Inscription recommandée à pref-communication@gers.gouv.fr)

○ Société archéologique, historique, littéraire et scientifique du Gers ♿ ⑥

Sam et dim: 9h-18h30, visite guidée. Exposition de photographies anciennes

■ Trésor de la cathédrale Sainte-Marie ♦ ♿ ⑥

Restructuré et installé dans un site d'exception, il présente 200 objets et œuvres d'art sacré. Sam et dim: 14h-18h, visite guidée sam et dim à 10h, 10h45, 11h30 et 12h15 (inscription recommandée au 05 62 05 22 89)

AUTERIVE



■ Église Notre-Dame ⑥

Église du XVII^e siècle comportant un riche mobilier classé au titre des monuments historiques. Sam et dim: 10h-17h

AVEZAN

○ Château ♦ ⑥

Ancienne possession des vicomtes de Lomagne, construit aux XIII^e et XIV^e siècles, remanié au XV^e ou XVI^e siècle. Sam et dim: 10h-12h, 14h-18h, visite guidée

BARRAN

○ Château de Mazères

♦ 4 €, ⑥ -13 ans Selon la légende, le château aurait été, à l'origine, une forteresse érigée contre les Anglais. Il fut probablement transformé, surtout au XVII^e siècle, par tous les archevêques d'Auch qui en avaient fait leur résidence d'été. Visite guidée sam et dim: 14h-18h

● Château de Nux ♿ ⑥

“Salle gasconne” de la fin du XIII^e siècle, transformée au XVI^e et surtout au XIX^e, dans un parc aménagé sous le Second Empire. Visite guidée sam et dim: 13h-18h. Concert “aux chandelles” sam à 20h (12 €, gratuit -16 ans, réservation au 05 62 61 12 15/ 06 84 49 92 35)

BASSOUES

○ Donjon ♦ 2 €, ⑥ -16 ans

Donjon militaire médiéval qui faisait partie d'un château des archevêques d'Auch construit à la fin du XIV^e siècle. Sam et dim: 10h30-18h. Visite guidée de la bastide sam à 15h au départ du donjon, gratuit. Visite guidée des églises dim à 15h au départ du donjon, gratuit

BELLOC-SAINT-CLAMENS

○ Chapelle ♦ ⑥

Chapelle romane du XI^e siècle. Sam et dim: 9h-12h, 14h-17h

BERDOUES

○ Moulin et abbaye ♦ ⑥

Ancienne abbaye cistercienne du XII^e siècle, bâtiments des XVIII^e et XIX^e. Visite guidée sam et dim: 10h-12h30, 14h-18h. Exposition sur le patrimoine hydraulique



BÉTOUS

○ **Palmeraie du Sarthou** 6 €, 3 € (6 à 12 ans et personnes handicapées), -6 ans

Jardin exotique de 2 ha où se côtoient collections de palmiers et de plantes exotiques. Exposition de sculptures d'artistes contemporains. Exposition de peinture. Parc de 8 ha avec sentiers de randonnée botanique. Verger conservatoire. Découverte d'une ferme gasconne du XVII^e siècle. Sam et dim : 10h-19h

BIRAN

○ **Sanctuaire de Notre-Dame-de-Pitié et tour de guet**

Motte castrale et tour du XII^e siècle, pavillon de chasse du XV^e, château du XIX^e. Visite guidée sam et dim : 14h-18h, visite du village

BOULAU

○ **Abbaye**

Ancien prieuré de l'Ordre de Fontevault, fondé au XII^e siècle, l'abbaye est aujourd'hui occupée par une communauté de moniales de l'Ordre cistercien. L'église est décorée de fresques. Le cloître et la salle capitulaire

datent du XVII^e siècle. Visite guidée sam à 11h, 15h30, 16h30 et 17h30, dim à 11h30, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 17h et 18h40

BRUGNENS

○ **Musée des anciens combattants pour la liberté**

Consacré aux deux guerres mondiales et à la Résistance. Sam : 14h-18h (sur inscription au 05 62 06 14 51)

CASTELNAU-BARBARENS →

○ **Église Sainte-Quitterie**

Construite en 1870 à l'emplacement de l'ancien château médiéval. Sam et dim : 9h-18h

CASTÉRA-LECTOUROIS

○ **Église Sainte-Madeleine**

Édifice du XV^e siècle, caractéristique du gothique méridional. Concert de flamenco sam à 21h, 10€. Concert de l'école de musique dim à 16h

CASTEX D'ARMAGNAC

○ **Église Saint-Martin, sanctuaire de Notre-Dame du Perpétuel Secours**

Chœur d'origine romane. Sam et dim : 14h30-18h

CASTIN

○ **Église Saint-Geniez et tunnel ferroviaire**

Église du XII^e siècle. Visite guidée de l'église puis du tunnel sam à 9h et 14h au départ de l'église, déplacement en véhicule personnel (durée : 1h30)

CAUSSENS

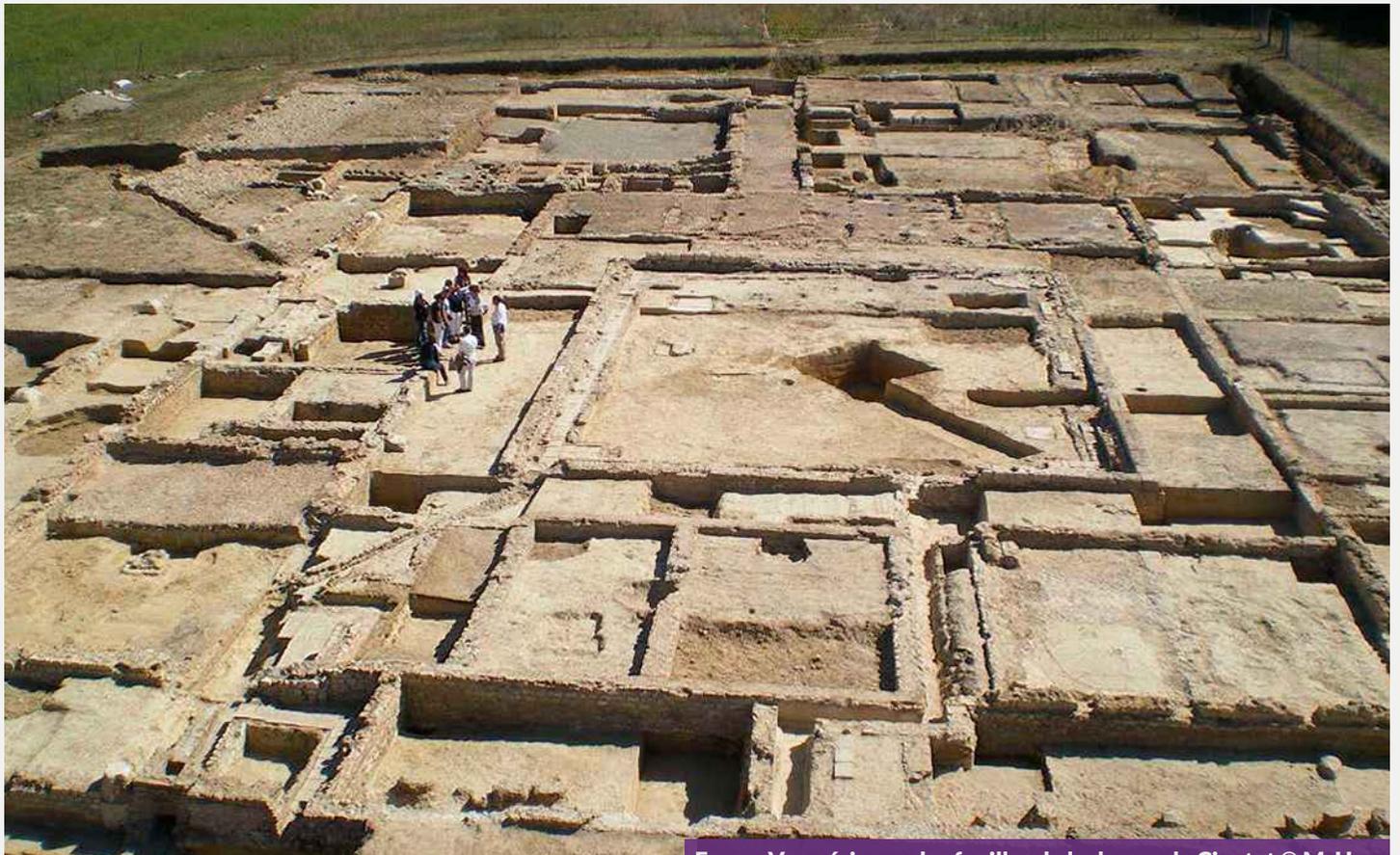
■ **Château de Mons**

Découverte du conservatoire de cépages anciens, visite guidée sam à 16h30. Historique du château et visite des chais à 18h suivie d'une dégustation et d'un dîner (26,50 € adulte, 10,50 € enfant -6 ans, sur réservation jusqu'au 14 sept au 05 62 68 30 30 / www.facebook.com/chateaudemonsgers, 130 personnes maximum)

COLOGNE

○ **Église**

Visite guidée sam et dim : 10h-12h, 14h-18h



Eauze. Vue aérienne des fouilles de la domus de Cieutat © M. Hue

CONDOM →○ **Cathédrale Saint-Pierre et cloître** ♦ ⑥

Cathédrale du XVI^e siècle, inscrite au patrimoine mondial de l'humanité au titre des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Buffet d'orgue, vitraux et chœur du XIX^e siècle. Sam et dim : 9 h-19 h

○ **Église et granges (hameau de Lialores)** ♦ ⑥

Ancienne abbaye, l'église romane est un édifice des XII^e et XIV^e siècles. Sam et dim : 15 h-17 h 30

○ **Église-Musée Saint-Barthélémy du Pradau** ♦ ⑥

Église du XII^e siècle, réaménagée jusqu'au XIX^e. À l'intérieur, la chapelle Notre-Dame possède un plafond à caissons rectangulaires du XVII^e siècle, décoré avec le buste des apôtres et des quatre évangélistes en médaillons. Sam et dim : 15 h-18 h, visite guidée

○ **Musée de l'Armagnac** ♦ ⑥

Situé dans les dépendances de l'ancien palais épiscopal, il présente le cycle de production de l'Armagnac, et possède une collection de peintures de l'école française du XIX^e siècle. Sam et dim : 10 h-13 h, 15 h-18 h. Parcours sensoriel

○ **Sous-préfecture** ♦ ⑥

Ancien évêché construit de 1693 à 1734 par Louis de Milon, et terminé en 1793 par Alexandre César d'Anteroches. Visite guidée des salons et du jardin dim : 9 h 30-12 h, 14 h-17 h

ÉAUZE →○ **Domus de Cieutat** ♦ ⑥

Elle est au cœur de l'une des plus grande réserve archéologique de France, et occupe près de 3 500 m² dans son état du IV^e siècle. Complétée par un centre d'interprétation, elle fait partie du pôle archéologique Éauze Capitale antique. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée sam et dim : 10 h 30-12 h. « l'Antiquité en 3D », déambulation agrémentée de démonstrations et de reconstitutions costumées sam : 16 h 30-18 h. Atelier d'initiation à la fouille archéologique pour les enfants de 6 à 13 ans dim : 16 h-17 h 30 (inscription obligatoire au 05 62 09 71 38)

○ **Musée archéologique / Le Trésor d'Éauze** ⑥

Présentation du trésor gallo-romain, ensemble de monnaies et objets précieux du III^e siècle. Évocation de la vie quotidienne des gallo-romains et des vestiges de l'ancienne Elusa. Il fait partie du pôle archéologique Éauze Capitale antique. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée sam : 10 h 30-12 h, dim : 10 h 30-12 h, 16 h-17 h 30

ESPAS○ **Château** ♦ ⑥

Forteresse militaire en briques assurant la protection des habitants du Castelnau d'Espas, fondé au XIII^e siècle pour le comte d'Armagnac Bernard VI. Visite guidée sam et dim : 12 h-17 h 30

ESTANG○ **Arènes Jean Bartherotte** ♦ ⑥

Construites en bois au début du XX^e siècle pour la pratique de la course landaise. Sam et dim : 9 h-19 h

○ **Église Notre-Dame** ♦ ⑥

Bâtie au XII^e siècle puis ravagée en 1572 par les guerres de Religion, l'église fut reconstruite au début du XVII^e siècle. Son état étant jugé alarmant au milieu du XIX^e siècle, l'architecte Léopold Gentil proposa un avant-projet en 1862 avec l'agrandissement de l'église. Le projet fut repris et mené à terme par Durand à partir de 1868. Sam et dim : 9 h-19 h

FLAMARENS○ **Château** ♦ 3 €, ⑥ -12 ans

Construit au XIII^e siècle sur une motte féodale, il est l'un des spécimens les plus représentatifs de l'architecture seigneuriale gasconne. Au XVII^e et au début du XVIII^e l'intérieur est luxueusement aménagé, les plafonds en gypserie alternent avec les poutres ornées de scènes de chasse. Sam : 10 h-19 h, dim : 10 h-18 h

**FLEURANCE**○ **Moulin de Labarthe** ⑥

Ancien moulin à eau. Sam et dim : 10 h-19 h. Exposition sur les moulins, stands de cartes postales anciennes dim

GOUTZ● **Église Saint-Jean-Baptiste** ⑥

Église néogothique de la fin du XIX^e siècle, avec des peintures de Paul-Noël Lasseran. Visite guidée dim : 9 h-18 h

HOMPS○ **Vieux château (ext.)** ♦ ⑥

Lieu fortifié implanté à la fin du XIII^e siècle à la pointe d'un éperon, abandonné pour une demeure plus agréable bâtie au XVI^e siècle. Vendu comme bien national à la Révolution, le château a servi de carrière. Seule la tour transformée en pigeonnier a été épargnée. Création en 2012 du « Jardin de Jeanne » d'inspiration médiévale. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

JÉGUN○ **Collégiale Sainte-Candide** ⑥

Orgue de Puget, porte d'entrée principale repeinte selon la technique d'origine. Sam et dim : 14 h-18 h

LADEVÈZE-RIVIÈRE○ **Église Saint-André de Bagues et Saint-Laurent** ⑥

L'église Saint-André est un édifice roman du XII^e siècle, dont le mur extérieur sud est revêtu de fresques anciennes dont l'origine semble remonter au XV^e ou XVI^e siècle. L'église Saint-Laurent a été édifiée au XIX^e siècle dans un style néo-gothique, avec les matériaux de démolition de l'ancienne église des XII^e et XIII^e siècles devenue vétuste. Circuit libre de découverte des monuments ladevéziens sam : 10 h 30-19 h, dim : 10 h 30-18 h 30

○ **Maison de services au public** ♿ ©

Visite guidée des différents services sam et dim à 17 h

○ **Musée archéologique** ⚡ [m] ©

Installé dans les caves voûtées de l'hôtel de Ville, ancien palais de l'évêque de Lectoure. Il présente des ensembles d'archéologie gallo-romaine, notamment une collection d'autels de culte dits « tauroboliques » des II^e et III^e siècles. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Démonstration de mosaïque dim : 15 h-18 h (inscription recommandée au 05 62 68 70 22). Ouverture des salles de la Pharmacie, de l'Amiral Boué de Lapeyrière et du Maréchal Lannes pendant les horaires d'ouverture sur demande

L'ISLE-DE-NOÉ

○ **Château** ⚡ ©

Construit en 1756 sur les plans de l'architecte Pierre Racine, il est entouré d'un parc de 12 ha. Visite guidée des expositions « Les Plantes exotiques envahissantes » et « Insectes » dim : 10 h-13 h, 14 h-17 h

L'ISLE-JOURDAIN

○ **Maison Claude Augé** ⚡ ©

Demeure de Claude Augé, directeur de la maison Larousse de 1885 à 1920. Les pièces principales d'apparat et la cage principale d'escalier sont ornées de vitraux d'esprit Art Nouveau aux motifs végétaux. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ **Musée européen d'art campanaire** ⚡ [m] ©

Installé dans l'ancienne halle aux grains de 1819, le musée présente des collections uniques consacrées aux cloches et à l'art campanaire. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Présentation du guide de visite du musée réalisé par les élèves des écoles primaires dim à 16 h 30 (sous réserve). Atelier de création d'instruments de musique « Musiciens et bricoleurs », pour les enfants de 6 à 15 ans sam : 15 h-17 h (sous réserve, inscription recommandée au 05 62 07 30 01)

LUPIAC

○ **Musée d'Artagnan** ⚡ 4,50 €

Ancienne chapelle Saint-Jacques. Le musée invite à une plongée dans le Grand siècle aux côtés des Mousquetaires et de d'Artagnan. Visites audioguidées. Sam et dim : 10 h 30-17 h

MARCIAC

● **Chapelle Notre-Dame-de-la-Croix** ©

Pavillon abritant la statue « miraculeuse » de Notre-Dame-de-la-Croix, chapelle du XIX^e siècle, autels. Visite guidée sam et dim : 10 h-18 h. Projection d'un film réalisé à l'aide d'un drone. Diaporama « Marciac et la chapelle, une histoire intimement liée ! ». Exposition de peintures, photographies, sculptures

MARSOLAN

■ **Village** ©

Premier festival des auteurs et comédiens. Balade gourmande, sam à 9 h au départ de l'office de tourisme. Atelier d'écriture tout public sam : tlj. Conférence « Au temps où Marsolan était chef de canton » sam à 18 h 30. Concours photo sur le patrimoine pour adultes et enfants. Lectures dans les divers lieux du village par les comédiens sam : tlj

MAUROUX

■ **Chapelle de Saint-Martin-de-las-Oumettes** ©

Actuellement en cours de restauration, la construction de la chapelle fut entreprise juste à côté de l'ancienne qui sera démolie par la suite. Achevé dix ans avant la Révolution, cet édifice est de style Régence. Sam et dim : 9 h-17 h. Conférence sam après-midi. Concert dim après-midi

MAUVEZIN

○ **Musée d'archéologie, d'histoire et de traditions populaires** ♿ ©

Collections de fossiles, pierres préhistoriques et gallo-romains, photos anciennes. Dim : 10 h-12 h, 14 h 30-18 h, visite guidée : 10 h-11 h 30, 14 h 30-17 h 30. Expositions

MIRAMONT-LATOUR

○ **Site de Latour** ⚡ 4 €, © -12 ans

Château, pigeonnier, retable, conservatoire de la vie rurale. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h 30

MIRANDE

○ **Église Sainte-Marie** ⚡ ©

Édifice de style gothique méridional construit au XV^e siècle. Le clocher est soutenu par des arcs-boutants passant au-dessus de la rue. Conférence sur le

monument des morts de la guerre 14-18 de l'église sam et dim à 15 h. Visite guidée de la terrasse Est sam : 15 h-17 h, dim : 15 h-18 h. Exposition d'éléments du clocher



○ **Musée des Beaux-Arts et des Arts Décoratifs** [m] ♿ ©

Collection de peintures italiennes, flamandes et françaises du XV^e au XIX^e siècle. Collection de faiences du sud-ouest. Sam et dim : 10 h-12 h, 15 h-18 h. Présentation de l'exposition « Charles de Batz Castelmoré d'Artagnan, de la réalité au mythe... » sam à 17 h

● **Sous-préfecture** ©

Bâtiment du Second Empire. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

MONTAUT-LES-CRÉNEAUX



○ **Village** ©

Site médiéval (chemin de ronde, jardins, maisons à pans-de-bois, tour-porte, château et église Saint-Michel du XII^e siècle), sam et dim : 9 h-19 h (le château et la tour ne sont pas visitables). Visite guidée sam à 15 h 30, 16 h 15, 17 h et 17 h 45

MONTÉGUT-SAVÈS

● **Église** ©

Église en brique, sans clocher faute d'argent. Deux belles chapelles latérales dédiées à la Vierge et à sainte Germaine. Sam et dim : 9 h-19 h

MONTESQUIOU

○ **Chapelle du cimetière** ©

Construite en 1820 à la suite de l'ouverture d'un nouveau cimetière en 1816. Sam et dim : 9 h-21 h

○ **Église Saint-Martin** ©

Bâtie sur les vestiges d'une église du XII^e siècle, elle fut profondément modifiée en 1840. Sam et dim : 9 h-21 h

○ **Tour porte** ©

Sam et dim : 9 h-20 h



MONTRÉAL-DU-GERS

○ Villa gallo-romaine de Séviac ♦️ Ⓒ

Vaste et luxueuse résidence (II^e-V^e siècle) organisée autour d'une cour à péristyle avec thermes privés et tapis de mosaïque. Elle fait partie du pôle archéologique Éauze Capitale antique. Sam et dim: 10h-12h, 14h-18h, visite guidée sam: 10h30-12h, dim: 10h30-12h, 16h-17h30. Atelier d'initiation à la fouille archéologique pour les enfants de 6 à 13 ans sam: 16h-17h30 (inscription obligatoire au 05 62 09 71 38)

MOUCHAN

○ Église Saint-Austrégésile ♦️ Ⓒ

Église romane appartenant à Cluny depuis 1089. Le style roman est présent dans les éléments de décoration. Édifice restauré vers 1850. Sam et dim: 15h-19h

NOGARO

○ Église collégiale Saint-Nicolas



Édifice roman agrandi au XIX^e siècle. Fresques romanes sur la vie de saint Laurent. Visite guidée sam et dim: 14h-18h. Concert ven à 20h30 (10 €, Ⓒ -14 ans)

NOILHAN

○ Église Saint-Pierre et Saint-Paul Ⓒ

Sam et dim: 10h-16h

ORDAN-LARROQUE

● Conservatoire municipal d'archéologie et d'histoire ♿ Ⓒ

Collection d'objets archéologiques découverts lors de fouilles des sites avoisinants. Sam et dim: 10h-19h, visite guidée. Visite libre du village (possibilité d'audioguide)

PANJAS

○ Église Saint-Laurent ♦️ Ⓒ

Le chœur roman comporte de remarquables peintures murales de la fin du XIII^e siècle, restaurées au XIX^e. La nef et les chapelles latérales ont été édifiées au XV^e siècle dans le style gothique méridional. Visite guidée sam et dim: 14h30-18h

PAVIE

○ Domaine de Peyloubère ♦️ Ⓒ

Cette maison de maître fut la demeure du peintre Mario Cavaglieri (1887-1969) qui l'acheta en 1925. Il a entièrement décoré les pièces du premier étage de l'aile méridionale. Le

décor comporte surtout des scènes mythologiques très chatoyantes et tourbillonnantes, exaltant les nus féminins et les drapés. Sam et dim: 10h-12h, 14h-17h, visite guidée. Projection sur la vie et l'œuvre de Mario Cavaglieri



■ Maison de la Culture (ancien couvent des Carmes) Ⓒ

Bâtiment construit au XIV^e siècle, aujourd'hui réhabilité en maison de la Culture. Visite guidée dim à 9h30, 10h15 et 11h

PERCHÈDE

○ Château de Pesquidoux ♿ Ⓒ

Berceau familial depuis le début du XVI^e siècle, la propriété trouve sa physionomie définitive au XVIII^e siècle, avec la construction des ailes et du pigeonnier, et sera remaniée au XX^e. Elle fut la demeure de plusieurs écrivains. Un parc « à l'anglaise », dessiné par Edouard André fut aménagé au XIX^e siècle. Sam et dim: 9h30-12h, 14h30-18h. Exposition de documents anciens et de manuscrits d'écrivains



Pavie. Manoir de Peyloubère © T. Martin

PERGAIN-TAILLAC○ **Château de Manlèche** ♦ Ⓞ

Organisé autour d'une cour triangulaire, il est bâti au XIII^e siècle. Réaménagé au cours du XVI^e siècle, la galerie à arcades et la tour hexagonale à escalier en vis suspendu sont une expression de la première Renaissance en Gascogne. Visite guidée sam : 15 h 30-16 h 30, dim : 10 h-11 h, 15 h 30-16 h 30

○ **Église Saint-Martin** Ⓞ

Édifiée au XIV^e siècle et terminée vers 1840. Bustes et statues inscrits monuments historiques. Sam : 15 h-17 h, dim : 10 h-12 h, 15 h-17 h

PESSAN○ **Abbatiale Saint-Michel** ♦ ♿ Ⓞ

Abbaye bénédictine fondée au VIII^e siècle, détruite au XII^e puis au XVI^e siècle. Son aspect actuel date du XIX^e. Objets et mobiliers classés monuments historiques. Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 9 h 30-10 h 30, 14 h-17 h, visite guidée sam à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h 30, dim à 9 h 30, 14 h 30 et 16 h 30. Présentation des peintures restaurées par une restauratrice sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 14 h-17 h. « Un après-midi lyrique », concert dim à 17 h

POUYDRAGUIN○ **Église Saint-Césaire** Ⓞ

Édifice dont les fondements datent de la période pré-romane. Visite guidée dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

POUY-ROQUELAURE○ **Église Sainte-Marie-Madeleine (Rignac)** Ⓞ

Ancienne église d'origine médiévale, en ruine à la fin du XIX^e siècle. Elle est aujourd'hui restaurée par un couple d'artistes dont elle est le siège de l'atelier d'art sacré. Visite guidée sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h-18 h. Présentation de la restauration de l'église. Exposition des sculptures de Christine et Fabrizio Crivelli

RISCLE● **Vigne AOC Saint-Mont** ♦ Ⓞ

Vigne pré phylloxérique âgée de plus de 150 ans, située à Sarragachies. La parcelle est remarquable par la persistance de ses méthodes culturales et constitue un véritable conservatoire de ces pratiques, elle est le témoin de la biodiversité du Piémont Pyrénéen.

Visite guidée au départ de l'office de tourisme de Riscle (en voiture individuelle) sam et dim à 10 h 30 et 15 h (groupe de 25 personnes, inscription au 05 62 69 74 01)

SAINT-ANDRÉ○ **Église** ♦ Ⓞ

Exposition et conférence sur l'histoire de la réunification des villages de Saint-André et Lamothe-des-Champs, sam : 14 h 30-17 h. Concert

SAINT-CHRISTAUD○ **Église Saint-Christophe** ♦ Ⓞ

Édifice du XIV^e siècle dont certains éléments remontent au XII^e. Sam et dim : 9 h-18 h

SAINT-CLAR○ **Musée de l'école publique** ♿ Ⓞ

Implanté dans la première école du village, il abrite une riche collection de matériel scolaire et pédagogique. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-19 h

SAINT-ELIX D'ASTARAC○ **Forêt communale** ♿ ♿ Ⓞ

Sculpture en bois de style land art, exposition de grandes toiles sous le chêne remarquable. Sam et dim : 10 h-12 h, visite guidée. Visite guidée pour les publics en situation de handicap sam et dim : 14 h-18 h

SAINT-LÉONARD○ **Château** ♦ ♿ 1€ Ⓞ -16 ans GPS

Architecture et décor typiques du XVIII^e siècle, reconstruit sur un édifice antérieur médiéval. Visite guidée de l'extérieur et du rez-de-chaussée (chais, cuisine, fours aux bougies) sam : 14 h-17 h 30, dim : 10 h-12 h, 14 h 30-18 h, départ toutes les heures

SAINT-MÉZARD■ **Chapelle Notre-Dame d'Esclaux** Ⓞ

Concert dim à 16 h

■ **Chapelle Saint-Cosme Saint-Damien** Ⓞ

Sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-17 h, visite guidée sam et dim : 11 h-12 h, 14 h-15 h

SAINT-MICHEL○ **Chapelle Saint-Jaymes** Ⓞ

Chapelle du XVIII^e siècle, partiellement en terre crue. Dim : 9 h-12 h. Diaporama sur la restauration

**SAINT-MONT**○ **Église Saint-Jean-Baptiste et village** ♦ Ⓞ

Église et monastère du XI^e siècle, maisons à colombage. Sam et dim : 10 h-17 h, visite guidée. Concert à l'église sam à 21 h (15€, 25€ avec repas, inscription obligatoire au 05 62 69 74 01). Randonnée pédestre dim à 9 h, au départ de la maison des associations (réservation obligatoire au 06 43 90 40 98)

SAINT-SAUVY■ **Crypte du cimetière** ♿ Ⓞ

Située sous le cimetière du village, datant de l'époque romane, la crypte renferme des sarcophages romans, des fresques du XIX^e siècle et de l'époque moderne. Elle fut transformée en chapelle en 1874. Une « lanterne des morts » ou fanal surmonte le lieu. Visite guidée jumelée avec celle de l'église sam et dim à 14 h, 16 h et 18 h (RV devant l'église)

■ **Église de Saint-Salvi** Ⓞ

L'église fut fondée au XIV^e siècle et remplaça « l'église du dehors », anciennement abbaye des sœurs Bernardines de Goujon. L'édifice connut plusieurs restaurations et remaniements aux XVI^e et XIX^e siècles, mais conserve néanmoins de remarquables appuis de nervures gothiques. Visite guidée jumelée avec celle de la crypte du cimetière sam et dim à 14 h, 16 h et 18 h (RV devant l'église)



SARRAGACHIES

● Chapelle Notre-Dame de Laleugue ©

Construite au XVIII^e siècle. Sam et dim : 14 h-18 h

○ Église Saint-Barthélémy ©

Église romane remaniée aux siècles suivants. Sam et dim : 14 h-18 h

SARRANT

○ Village ♦ ©

Cité médiévale. Visite guidée sam et dim : 15 h-16 h. Atelier calligraphie et reconstitution d'un intérieur médiéval dans la tour de ville, sam et dim à 15 h, 16 h et 17 h. Atelier des senteurs sam et dim à 15 h, 16 h et 17 h. Exposition « Le Roman de Renart » dans la Tour de ville sam et dim : 15 h-18 h. Concert à l'église, sam à 19 h, participation libre

SAVIGNAC-MONA

○ Château ♦ ©

En 1668, est mentionné un château de briques à quatre tours, entouré de fossés. En 1760, est abattu le quatrième côté qui servait de mur de clôture. En 1880, le baldaquin qui couvre le perron a été ajouté par l'architecte Rocher. Visite guidée de l'extérieur sam et dim : 11 h-19 h

SIMORRE

○ Église abbatiale ♦ ©

Construite au XIV^e siècle, elle a été transformée en église fortifiée par l'architecte Viollet-le-Duc. Sam et dim : 14 h-17 h, visite guidée

○ Musée paysan d'Émile 3 €, © -12 ans

Exposition d'objets, ustensiles et documents sur la vie quotidienne des paysans gascons du début du XX^e siècle. Sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h-18 h 30. Présentation de machines à vapeur miniatures en fonctionnement sam : 10 h 30-12 h, 14 h 30-18 h 30. Conférence sur l'évolution du travail de la terre sam à 15 h

TERMES D'ARMAGNAC

○ Tour de Termes ♦ 3 €, © enf.

Elle abrite aujourd'hui des salles historiques. Sam et dim : 10 h-19 h

TOUJOUSE

○ Musée du paysan Gascon ©

Collections qui présentent la vie quotidienne d'autrefois du XIX^e au XX^e siècle ainsi que le travail de la terre. Sam : 14 h 30-17 h. Animations « village de jeux d'autrefois », démonstration de métiers anciens,

fabrication du torchis..., sam : 14 h-19 h. Randonnée à l'occasion du jour de la transhumance, sam à 9 h, au départ du musée (durée : 3 h)

VALENCE-SUR-BAÏSE

○ Abbaye de Flaran ♦ ♿ ©

Fondée en 1151, c'est une des abbayes cisterciennes les mieux préservées du Sud-Ouest. Sam et dim : 9 h 30-18 h, visite guidée sam à 15 h, dim à 15 h et 16 h. Visite guidée loufoque et décalée par la compagnie TACT sam à 16 h. [M]ondes, installation lumino-cinétique par le duo d'artistes Atsara, rencontre avec les artistes sam et dim : 15 h-18 h

○ Église Saint-Jean-Baptiste ♿ ©

Flanquée de 2 tours jumelles comportant une galerie. Sam et dim : 12 h-19 h

VILLEFRANCHE-D'ASTARAC

○ Maquis de Meilhan ♦ ©

Mémorial érigé en souvenir du combat du 7 juillet 1944 au cours duquel périrent 74 résistants. Sam : 9 h 30-10 h 30. Exposition



Valence-sur-Baïse. Abbaye de Flaran. [M]ondes pour la cathédrale de Durham, Angleterre, 2013 © ATSARA, A. Rocher

Circuits et animations

BARCELONNE-DU-GERS

- De la motte castrale au château de Jeanne d'Albret, promenade à la découverte de la motte castrale au bois de Casamont, samedi à 14 h, gratuit (durée: 2h).

Rens. 05 62 09 44 21

CASTELNAU-BARBARENS

- Au cœur du castelnaud, découverte des vestiges de l'époque médiévale, visite guidée dimanche à 14 h 30, 15 h 15, 16 h et 16 h 45, gratuit (durée: 30mn)

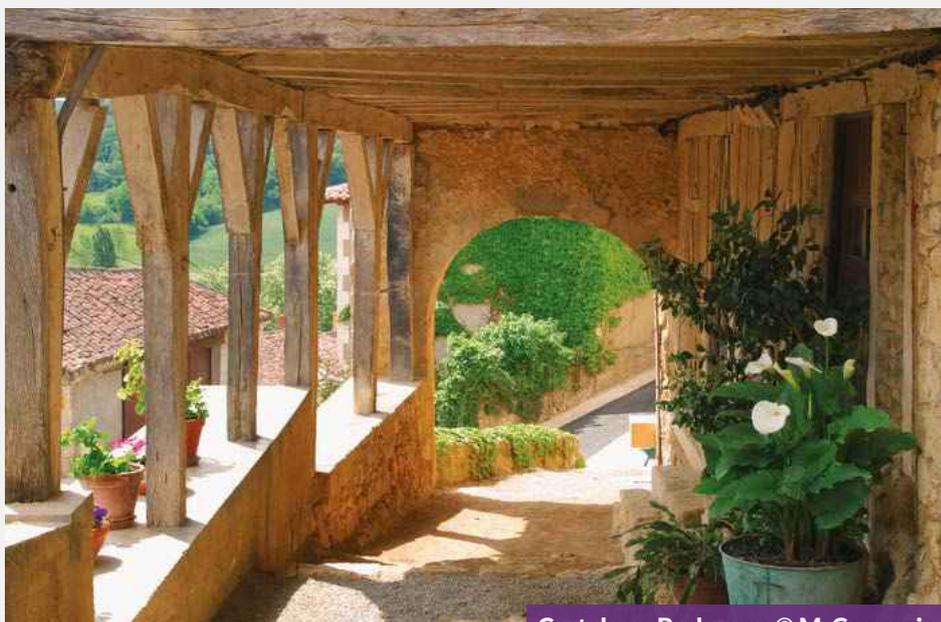
CONDOM

- Balade nocturne à la découverte du patrimoine de la ville, visite guidée des principaux sites et monuments condomois: tribunal, musée, cour Milon, salle Bridge, centre Salvandy, samedi à 20 h au départ de l'office de tourisme, gratuit (durée: 1h, inscription recommandée).

Rens. 06 14 51 09 80

ÉAUZE

- Capitale de l'Armagnac, visite guidée de la ville et de ses principaux monuments, dimanche à 14 h 30 au départ de l'office de tourisme, gratuit (durée 1 h 30, inscription recommandée au <http://www.pass-en-gers.fr/visites-guidees/gerscapades/armagnac/eauze-journees-du-patrimoine-2016/>).
- Y'a pas photo à Éauze! Parcours thématique à travers un jeu de découverte insolite, samedi à 15 h et 16 h 30 au départ de l'office du tourisme, gratuit (durée: 1h). Visite de la capitale de l'Armagnac à l'aide de la photographie (apporter votre appareil photo et le câble de déchargement, inscription recommandée au <http://www.pass-en-gers.fr/visites-guidees/gerscapades/armagnac/eauze-journees-du-patrimoine-2016/>)



Castelnaud-Barbarens © M. Carrossio

LAMAGUÈRE

- Balade en Astarac, du Nord au Sud, circuit de visites commentées en véhicule particulier organisé par l'Association La Route des Peintures Murales et Sculptures en partenariat avec l'office de tourisme Val de Gers et bénévoles. Visite de l'église de Lamaguère, de la chapelle de Libou, de l'église de Pouyloubrin puis pause déjeuner (sur réservation), présentation du camp d'internement à Masseube, du Lac de l'Astarac à Bézues-Bajon, du château de Salle Neuve et son pigeonnier à Mont d'Astarac, concert vocal à l'église de Mont d'Astarac, samedi à 9 h 30 au départ de l'église de Lamaguère, gratuit (durée: la journée).

Rens. 05 62 66 12 22 /

06 82 67 23 88 / otvdg@orange.fr

LECTOURE

- Le cœur de Ville, visite guidée de l'essentiel du centre ancien samedi et dimanche à 10 h 30 au départ de l'office de tourisme, gratuit (durée: 1 h 30).
- Inauguration de la « Boîte à livres », où Lectourois et visiteurs pourront déposer ou emprunter des livres à toute heure, samedi à 12 h à l'office de tourisme, gratuit (durée: 1h).

PREIGNAN

- Découverte du patrimoine local et des travaux de restauration en cours, visite libre ou commentée, organisée autour des églises de Preignan et de Gaudoux pour découvrir la mise en valeur des sites samedi et dimanche à 14 h, gratuit (durée: 4h). **Rens. 05 62 65 52 87**